MARVEL Comics
forum
· 15 ·
KELLY
McDANIEL
RODRIGUEZ
15 Años forum
MASACRE
¡CONSECUENCIAS!
225 PTAS.
ARGENTINA $2.40

EN ALGÚN LUGAR MUY OSCURO...
...EN ALGÚN MOMENTO DESPUÉS DE AYER...
=NGHH= MI... UAHH...
...MI CABEZA... AUU... ¡¿SANGRE...?! MASACRE... ¡AL ME HIZO ESTO...
OH, DIOS... TENGO QUE SALIR DE AQUÍ ANTES DE QUE VUELVA...
DEBO INTENTAR... ¡OUCH! ¿PERO QUÉ...?
CRISTALES. QUIETO, NO TE MUEVAS. SI TE MUEVES TE HERIRÁS.
¿AL? AL, ¿ERES...? NO TE VEO. ¿DÓNDE EST...? ¡AU! ¡AU!
COMADREJÁ, PARA.
¿DÓNDE ESTAMOS? ¿DÓNDE NOS HA METIDO?
EN DONDE ME METE CUANDO ME PORTO MAL. SOY SU PRISIONERA, ¿RECUERDAS?
SI DEJAS DE HABLAR, NOS SACARÁ ANTES. AHORA, CALLA, Y DESCANSA.
¿CALLARME? ¡¿QUE ME CALLE?! ¡NO PIENSO CALLARME NADA...! ¡ESE HIJO DE AGHH!
¡ESTO ES ABSURDO! ¡NO PUEDE... GRRR!
EL MIEDO ATURDE... NO CEDERÉ AL MIEDO... RESPIRA HONDO... PIENSA... ¿CREO QUE LLEVO UNA LINTERNA...
SÍ. LA LUZ AYUDARÁ.
NADA AYUDARÁ.
AL, NO SOY QUIEN PARA CRITICARTE, SIENDO COMO SOY CASI SIEMPRE UN COBARDE...
...PERO ESE ROLLO DE VIEJA CIEGA QUEJICA ESTÁ EMPEZANDO A FASTIDIAR...
BRRM
...ME...
OH, DIOS MÍO... ¿DÓNDE ESTAMOS?

MASACRE vol. III nº 15. Publicación mensual de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISSN en trámite. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Alejandro M. Vitutia. Copyright © 1998 Marvel Characters Inc., New York. Copyright © 1998 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. sobre la presente edición. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material del comic-book USA Deadpool vol. 1 nº 14 (III/1998), y sus personajes y características son propiedad de Marvel Characters Inc. y se editan por acuerdo con Panini S.p.A. Imprime: Lifusa. C/ Maestro Juan Corrales, 82-84. Esplugues de Llobregat (Barcelona). Depósito Legal: B-34444/97. (XII/1998). Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. Tfno. (91) 662 10 00. El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Atención al cliente España: Tfno. (93) 450 07 68. Ventas en Argentina: Editorial Planeta Argentina SAC. Independencia, 1668. Buenos Aires. Distribuye Argentina Capital: Huesca. Sanabria. Interior: D.G.P. Junio 1999. Atención al cliente Argentina: Tfno. (541) 482 86 55 / 482 86 57. Printed in Spain/Impreso en España.

forum 15 Años

UN AYUDANTE Y ARMAMENTISTA GENIAL COMO TÚ DEBERÍA ADIVINARLO...
DIOS SANTO... ES...
SÍ... DONDE TU JEFE MASACRE ME METE CADA VEZ QUE INTENTO ESCAPAR DE MI CADENA PERPETUA...
BIENVENIDO A LA CAJA, LA CÁMARA DE LOS HORRORES PERSONAL DE MASACRE AQUÍ EN SU CUBIL.
FIN DE LA VISITA. Y AHORA, POR FAVOR... CÁLLATE.
NI TOSAS SIQUIERA...
...Y PUEDE QUE VIVAS LO BASTANTE PARA TENER PESADILLAS SOBRE ELLO.

"NO AJUSTEN SUS TELEVISORES, SEÑORAS Y SEÑORES... ESTÁN VIENDO LAS NOTICIAS LOCALES..."
"...ESTO ES SAN FRANCISCO..."
"...Y SÍ... ESO ES NIEVE."
ME ENCUENTRO EN LA ENTRADA DEL PARQUE GOLDEN GATE, DONDE NIEVA DESDE AYER...
...LA EXTRAÑA CONSECUENCIA DE UNA TITÁNICA BATALLA ENTRE DOS SUPERSERES.
LAS PRIMERAS INFORMACIONES SITUABAN A SPIDERMAN EN EL LUGAR, ENFRENTADO A UN COLOSO DE PIEL BLANCA NO IDENTIFICADO...
...PERO INVESTIGACIONES POSTERIORES DESMIENTEN LA IMPLICACIÓN DEL TREPAMUROS. EN REALIDAD, SE TRATABA DE UN MERCENARIO PRÓFUGO LLAMADO MASACRE.
MASACRE Y SU ARCHIENEMIGO T-RAY SE ENFRENTARON EN EL NÚMERO ANTERIOR.
EL DAILY BUGLE NO PIENSA PUBLICAR UNA RECTIFICACIÓN.
LAS AUTORIDADES DESACONSEJAN LA ENTRADA EN EL PARQUE, DADO QUE AÚN SE DESCONOCE LA NATURALEZA DE ESTE FENÓMENO...
"...PERO, COMO VEN A MI ESPALDA, NO SE RESPETA ESE AVISO."
"LA MAYORÍA DE LOS TESTIGOS CREE QUE SE TRATA DE UN INCIDENTE AISLADO Y NO DE UN COMPLOT PARA DESTRUIR EL ECOSISTEMA CALIFORNIANO."
"UNO DE LOS PRESENTES DECLARÓ A LA POLICÍA: POR CÓMO SE MACHACABAN, SE NOTABA QUE ERA ALGO PERSONAL..."

TODOS MENOS EL MERCENARIO
Stan Lee presenta
BOCAZAS
IN ABSENTIA
Joe "Insertar aquí mote ingenioso" Kelly
El Nuevo Equipo Artístico de
Walter "No soy irlandés" McDaniel &
Anibal "La tinta alimenta" Rodriguez
Chris "Dame color" Sotomayor
Digital "Cambio de color" Chameleon
Jose Mª "Oui, c'est moi" Méndez
Carlos G. "El rotulista sentimental" DeMingo
Marce "La mano omnipotente de Dios" Hernández
"...NO PRETENDÍAN HACER DAÑO A NADIE MÁS QUE A SÍ MISMOS."
"OTROS TESTIGOS CONFIRMAN ESA APRECIACIÓN, AUNQUE AÚN NO SE HA HALLADO NINGÚN CADÁVER."
"LAS AUTORIDADES CONTINÚAN BUSCÁNDOLOS A AMBOS... ASÍ COMO LA RESPUESTA A LA PREGUNTA: ¿POR QUÉ?"
"PARA LAS NOTICIAS DEL CANAL CUATRO, LES INFORMÓ NIKKI TENG."

CHICAGO, HOGAR DE LOS BULLS, LOS BEARS Y...
KA-HOOM
en LA CASA INFERNAL, BAR DE MERCENARIOS...
RETRASO POR LLUVIA. MALO PARA LA VENTA DE ENTRADAS... ¿TÚ QUÉ DICES, ENTRENADOR?
EL PARTE METEOROLÓGICO NO DECÍA NADA DE LLUVIAS, FENWAY... AQUÍ ALGO VA MAL... ALGO INQUIETANTE...
¿OS FIJASTEIS CÓMO SE FUE T-RAY AYER DE AQUÍ?
SÍ, PATCH... SONRIENDO. SIEMPRE QUE T-RAY SONRÍE, MALO.
¿CREES QUE... QUE HABRÁ IDO A POR MASACRE?
KA-HOOM
SI ES ASÍ, C.F., ESPERO...
...QUE RECIBIERA SU MERECIDO, HOLA, T-RAY.
BUENAS, ESCORIA.
ADIVINAD QUIÉN NO HA SOBREVIVIDO A LA OPERACIÓN.
BOLA FUERA... FUERA...
CÁLLATE, MUCHACHO... CÁLLATE.

EL CUBIL DE MASACRE. LA CAJA.
¡ESTO ES COMO EL CUARTO DE JUEGOS DE CHARLES MANSON! ¿QUÉ CLASE DE PSICÓPATA...?
AL, ¿QUÉ SUCEDE AQUÍ?
¡SILENCIO, COMADREJA! TÚ TÚMBATE, CÁLLATE Y ESPERA.
MASACRE YA SE ACORDARÁ DE QUE ESTAMOS AQUÍ Y... BUENO, HAY ALGO DE PAN EN LA NEVERA... LO PEOR ES EL AGUA...
AL, HABLAS COMO SI FUÉSEMOS PRISIONEROS...
¡COMADREJA, QUIETO! ¡NO TE MUEVAS!
KLIK
SCHLIKT
SWIFF
¿QUÉ DEM...
ARRGH!
TE DIJE QUE TE QUEDARAS MUY, MUY QUIETO.
¿UNA TRAMPA? ¡ES DE LOCOS! ¡ES...!
ESPERA. TÚ ERES CIEGA. ¿CÓMO HAS SABIDO QUE...?
MIS OJOS NO FUNCIONAN, PERO MIS OÍDOS SIEMPRE ESTÁN ALERTA. SEGUÍ TU VOZ... Y LA CAJA NO ES TAN GRANDE...
...TRES METROS Y MEDIO DE LADO... DOS Y MEDIO HASTA LA CELOSÍA...
...EL SEXTO TABLÓN DEL SUELO DEL LADO ESTE CRUJE. HAY OCHENTA Y TRES AGUJEROS DE NUDOS, MÁS DE NOVENTA METROS DE CADENAS...
...SEISCIENTOS SETENTA Y DOS CLAVOS...
UNO SE VA FIJANDO EN ESAS COSAS... CUANDO LLEVA AQUÍ ALGÚN TIEMPO.
OH, DIOS MÍO...

AL... NO TENÍA NI IDEA...
TRANQUILA... SALDREMOS DE AQUÍ...
¡NO ME TOQUES!
¡NO TE ATREVAS A PONERME UN DEDO ENCIMA AQUÍ DENTRO! ¡¿ME ENTIENDES?!
¡UAH! ¡AL...!
AARGH!
¡DENTRO DE LA CAJA HAY NORMAS! ¡NORMAS QUE DEBES OBEDECER SI QUIERES SALIR!
¡¿LO ENTIENDES?!
NORMAS... VALE... CARAY, PEGAS DURO PARA SER UNA VIEJA...
CREO QUE ME HE DISLOCADO ALGO...
BIEN. EL DOLOR ES BUENO.
TE RECUERDA QUE AÚN TE QUEDA ALGO DE SENSIBILIDAD. ALGO DE CARNE.
A VECES... SEMANAS... MINUTOS... NO LO SÉ... EL TIEMPO PASABA SIN QUE MOVIERA UN SÓLO MÚSCULO.
OLVIDABA QUE AÚN TENÍA CUERPO...
...HASTA BLOQUEABA EL DOLOR.
CUANDO ESO OCURRÍA... CUANDO ME OLVIDABA DE QUE NO ERA SÓLO UNA MENTE...

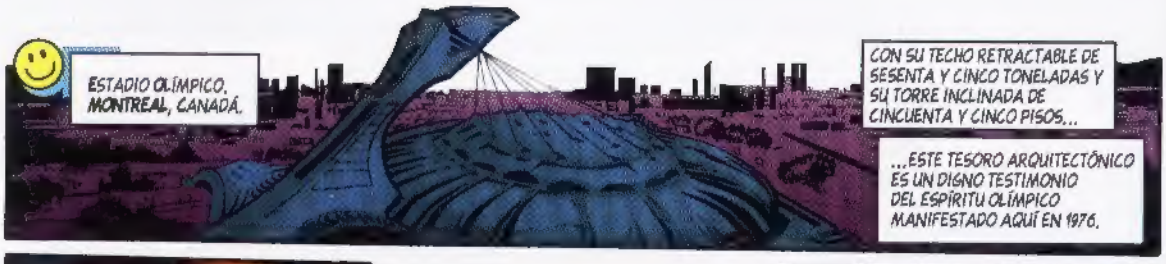
...ME OBLIGABA A RECORDAR. MUCHO MEJOR.
FLITT

ÉL SOLÍA CAMBIAR LAS CUCHILLAS DE SITIO, PERO ERA MUCHO TRABAJO. YO APRENDÍA MUY RÁPIDO.
ÉL... TÚ... SABÍA QUE ESTABA COMO UNA CABRA, PERO NUNCA PENSÉ... ¡ESTOY ALUCINANDO...

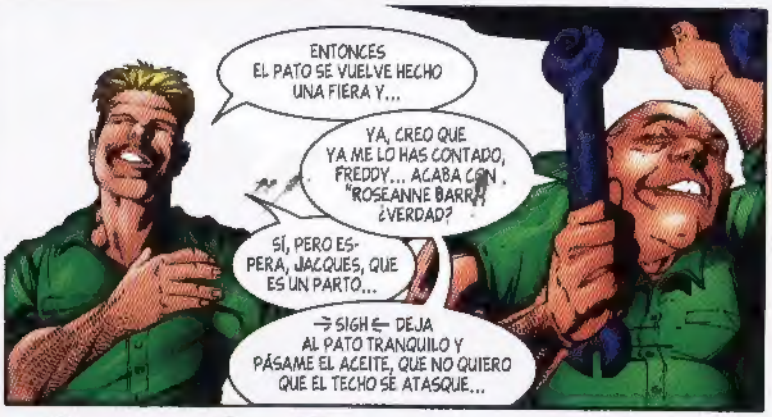
¡NO! ¡YO NO SOY UNA VIEJA CIEGA! TENGO LUZ, ALGUNAS HERRAMIENTAS, Y YO LE ENSEÑÉ A MASACRE TODO LO QUE SABE DE CERROJOS...
TÚ PUEDES QUEDARTE AQUÍ, REMEMORANDO LOS VIEJOS TIEMPOS, PERO YO VOY A HALLAR UNA SALIDA.

...PRUEBA POR LA PUERTA.
¿HA DEJADO LA PUERTA ABIERTA?
PRIMERO DETERMINAREMOS LAS CORRIENTES DE AIRE. SEGUIRÉ UN RASTRO DE HUMO HASTA...
EH, GENIO, SI TANTO QUIERES SALIR...
CREEAK
PUES CLARO...

...MASACRE SIEMPRE LA DEJA ABIERTA. LLEVA AÑOS HACIÉNDOLO.
?


ESTADIO OLÍMPICO. MONTREAL, CANADÁ.
CON SU TECHO RETRACTABLE DE SESENTA Y CINCO TONELADAS Y SU TORRE INCLINADA DE CINCUENTA Y CINCO PISOS...
...ESTE TESORO ARQUITECTÓNICO ES UN DIGNO TESTIMONIO DEL ESPÍRITU OLÍMPICO MANIFESTADO AQUÍ EN 1976.

REPRESENTA LOS MAYORES LOGROS DE LA HUMANIDAD, TANTO EN LA EXCELENCIA FÍSICA...
ENTONCES EL TÍO VA, SE SIENTA JUNTO AL PATO Y LE INVITA A UNA CERVEZA...
...COMO EN LOS TRIUNFOS INTELECTUALES.
YA...


ENTONCES EL PATO SE VUELVE HECHO UNA FIERA Y...
YA, CREO QUE YA ME LO HAS CONTADO, FREDDY... ACABA CON "ROSEANNE BARR", ¿VERDAD?
SÍ, PERO ESPERA, JACQUES, QUE ES UN PARTO...
→SIGH← DEJA AL PATO TRANQUILO Y PÁSAME EL ACEITE, QUE NO QUIERO QUE EL TECHO SE ATASQUE...

¡EY! ¡PERO NO ME BAÑES CON ÉL! ¡SÓLO →GASP←

ESTO SÍ QUE ES UN PARTO.
¿FREDDY?
HOLA, JACQUES. ES LA HORA DEL BAÑO.
¡A MENOS, CLARO, QUE QUIERAS AYUDARME A [redacted] A MASACRE!

PARQUE GOLDEN GATE .
ARF ARF
SNIFF SNIFF
TINKLE TINKLE

EL CUBIL DE MASACRE, FUERA DE LA CAJA.
¿ME ESTÁS DICIENDO QUE EN TODO EL TIEMPO QUE ESTUV STE "PRISIONERA" DE MASACRE...?
¿, ÉL NUNCA CERRÓ LA PUERTA Y TU NUNCA INTENTASTE ESCAPAR?
¡ESCUCHA BIEN, A VER SI TE ENTERAS! HE DICHO QUE DEJABA LA CAJA ABIERTA, NADA MÁS. .
PERO UNA PRISIÓN ES MUCHO MAS QUE LOS CERROJOS, COMADREJA... MUCHO MÁS .
EN MIS TIEMPOS EN EL SINDICATO, YO TENÍA UN AMIGO, TOMMY MULROOM UN TIPO ENCANTADOR SE HACIA SU PROPIO BRANDY Y SUS PROPIOS CIGARRILLOS.
NUNCA VI SU CARA, CLARO, PERO SABIA QUE ERA GUAPO. SU VOZ ERA COMO LA SEDA.
TOMMY VIVIA EN MAINE. TRAS JUBILARSE, SE DEDICÓ A CRIAR MASTINES TENÍA DIECISÉIS PERROS DE ESOS
MAINE, COMADREJA A CUATRO MIL CUATROCIENTOS SESENTA K LÓMETROS DE AQUÍ EN LÍNEA RECTA.
ME LLEVÓ UN DIA SALIR DE LA CASA LLEGUÉ HASTA LA PUERTA CON ALGUNOS ARAÑAZOS Y UN CARDENAL EN LA CADE RA.. Y SINTIENDO QUE NO PODIA SEGUIR
PERO, EN CUANTO SENTÍ EL SOL, EL GLORIOSO SOL YA NO NOTÉ NINGÚN DOLOR
HARÍA LO QUE FUESE PRECISO PARA ESCAPAR DEL MONSTRUO QUE ME TENIA ENCERRADA.
USANDO UN PAR DE TRUCOS QUE APRENDÍ CON LAS GIRL SCOUTS, CONSEGUÍ SUFICIENTE PASTA PARA EL VIAJE ..
TUVE UNA ALUCINACIÓN CON TOMMY EN LA QUE ME COGIA EN BRAZOS Y ME RECORDABA QUE NO DURMIERA MUCHO
BRAZOS COMO CAÑONES, UN CUERPO DE HIERRO EL TIPO MÁS FUERTE QUE CONOCIA
DE ARIZONA ME FUI A TALLAHASSEE, Y LUEGO DIRECTA HASTA MAINE CON UN ESTUDIANTE DE INSTITUTO FUGADO.
LE GUSTABA EL MISTERIO, LA INTRIGA, LOS NOMBRES FALSOS SE DEJÉ QUE ME LLAMARA ABUELA, Y YO LE LLAMABA TOMMY.
UN TRISTE AL VIO PERO. DEMONIOS, SOY UNA VIEJA.
¿VIENES O NO ..?
CÁLLATE, YA CASI HE TERMINADO.
LLEGAMOS A CASA DE TOMMY AL ANOCHECER EL CHICO ME DIO UN ABRAZO Y SE MARCHÓ FUE AGRADABLE.
OLÍA A BRANDY HIRVIENDO EN LA PARTE DE ATRÁS OLÍA A TABACO, A VIDA.
YA PENSABA EN DESPLOMARME EN BRAZOS DE TOMMY. Y, AL IR A LLAMAR AL TIMBRE, ME DI CUENTA
DE QUÉ?

FASCINANTE. EN SERIO YA ME LO CONTARÁS LUEGO
LLEVABA DOS AÑOS CON WADE, Y EL CRETINO SE HABÍA VUELTO DESCUIDADO.
TUVO QUE IRSE A GUADALAJARA PARA UN TRABAJO QUE LE LLEVARÍA POR LO MENOS DOS SEMANAS Y VI ABRIRSE MI OPORTUNIDAD.
EN VEZ DE TIRAR PARA LA FRONTERA, SE ME OCURRIÓ IR CON TOMMY. MASACRE NO LO CONOCÍA. UN PUERTO FRANCO
ADEMÁS, TOMMY TENÍA CONTACTOS. É. PODÍA CONSEGUIRME PAPELES, ESCONDERME... LO QUE HICIERA FALTA
¿TE PARASTE A VENDER GALLETAS?
—SIGH— Y SE SUPONE QUE TÚ ERES EL LISTO ¿ME DEJAS TERMINAR?
FUI EN TREN HASTA ARIZONA Y ME QUEDÉ ALLÍ UNOS DÍAS INSOLACIÓN, UN POCO DE GRIPE...
LOS QUEJIDOS
LOS PERROS DE TOMMY LOS MASTINES. LOS PERROS GRANDES NO HACEN ESOS RUIDOS COMO DE SÚPLICA.
ENTONCES LA PUERTA SE ABRIÓ SOLA. LENTAMENTE SALÍO UN AIRE HÚMEDO... Y OÍ SU VOZ GRAVA Y GASOLINA.
WADE DIJO "CUIDADO DÓNDE PISAS, ALFRED. TOMMY SE HA HECHO NO-NO EN CASA."
EL H.D P**E ENCONTRÓ. JAMÁS HE SABIDO CÓMO.. PERO ALLÍ ESTABA.
CON TOMMY LO QUE QUEDABA DE ÉL. UN HOMBRE TAN GRANDE. .
LOS RUIDOS QUE HACÍA NO ERAN PROPIOS DE UN HOMBRE TAN GRANDE
SANTA MADRE DE ! ¿Q-QUÉ PASÓ ENTONCES?
NADA... NADA EN ABSOLUTO LO DEJAMOS ALLÍ.. CON LOS PERROS. .
CON MI ESPERANZA.
ASÍ ES, AMIGO MÍO, COMO SE CONSTRUYE UNA PRISIÓN

SALTO TEMPORAL. SALTO ESPACIAL.
...HASTA LA MISTERIOSA CORPORACIÓN INTERGALÁCTICA LANDAU, LUCKMAN Y LAKE.
AÑOS.
MÁS CONCRETAMENTE, LA ARCANA SUBDIVISIÓN DE PRECOGNOSCITIVOS QUE HA COBRADO UN NOTABLE INTERÉS (Y AÚN POR EXPLICAR) POR NUESTRO HÉROE.
ME PASO AÑOS CUIDANDO DE MASACRE PARA EL PROYECTO MITHRA, NOAH...
..SÓLO PARA VERLO EVA-PORARSE.
LA FASTIDIÓ. UN LEOPARDO NO PUEDE CAMBIAR SUS MANCHAS.
NO VOY A DECIRTE QUE TE LO DIJE, ZOE... PERO TE LO DIJE MASACRE NO ES EL HOMBRE DEL DESTINO QUE BUSCÁBAMOS.
¿VA CONTRA LAS NORMAS MATAR A UN COLEGA?
LO MIRARÉ EN EL MANUAL, PERO CREO QUE TE GANARÁS UNA REPRIMENDA.
¡IRÉ A DECIRLE AL JEFE DIXON QUE SE HA TERMINADO, MASACRE ES UN TEMA MUERTO.
MÍRALO POR ESTE LADO AHORA TENDRÁS TIEMPO LIBRE.
MASACRE, IDIOTA. ¿CÓMO HAS PODIDO ESTROPEARMELO? ¿CÓMO HAS PODIDO DARLE LA ESPALDA AL DESTINO...?
ERAS MI MEJOR BAZA PARA DIRIGIR ESTO ALGÚN DÍA.
EJEM.
...SI LE DIJERA QUE TIENE USTED UN CUERPO PRECIOSO, MS. CULLODEN, ¿ME LO RECRIMINARÍA?
VEO QUE ESTÁS OTRA VEZ EN PLAN SUICIDA, MONTGOMERY.. CORTA. NO ESTOY DE HUMOR.
VETE A SEGUIR FISGONEANDO EN EL FUTURO ¿NO ES ÉSE TU TRABAJO?
BUENO... ¿Y SI LE DIJERA QUE VENGO DE NAVEGAR POR LAS BRUMAS DEL FUTURO. Y HE OBTENIDO UNA INFORMACIÓN MUUUY INTERESANTE..?
¿...ACERCA DE CIERTO MERCENARIO BOCAZAS?
SI DICES LO QUE CREO QUE VAS A DECIR, ME SENTARÉ EN TU REGAZO

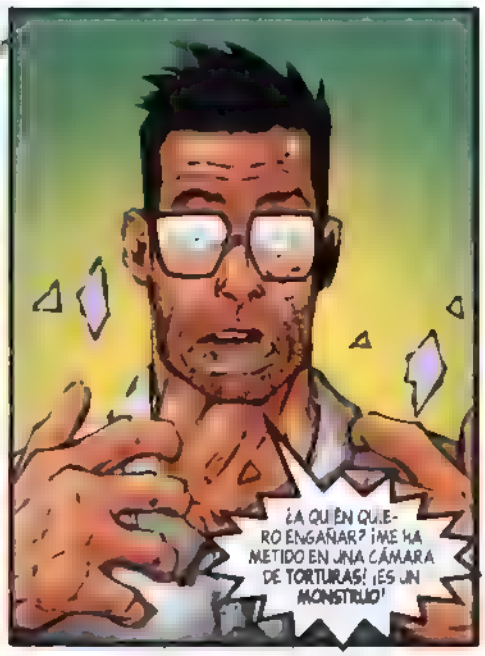
GOLDEN GATE... Y LO MÁS GRANADO DE SAN FRAN.
¿TÚ TE CREES, JOHNSON? MÁS VALE QUE NOS PAGUEN UN PLUS DE RIESGO POR ESTO...
...O ME PARECE QUE LOS CHICOS Y YO VAMOS A COGER LA GRIPE...
OH, VAMOS, QUINT... ¡RELÁJATE Y DISFRUTA! UN POCO DE NIEVE ES MEJOR QUE SUDAR LA CHAPA, ¿NO?
¡NO HABLO DE LA NIEVE! ¿QUÉ VAMOS A HACER SI ESOS TIPOS QUE JUEGAN CON RAYOS SE PRESENTAN OTRA VEZ?
NO SÉ TÚ, PERO YO NO CREO QUE LOS PARE UN PORRAZO DETRÁS DE LAS RODILLAS.
TAL VEZ.
ESOS TARADOS DISFRAZADOS, LOS MUTIS Y LOS SUPUESTOS "HÉROES" COMO LOS THUNDERBOLTS. ¡ME PONEN A CIEN!
ANTES ERA SOMBREROS BLANCOS CONTRA NEGROS, INDIOS Y VAQUEROS, POLIS Y CACOS...
¡HOY TE HACE FALTA UN MANUAL PARA DISTINGUIR LOS BUENOS DE LOS MALOS!
SÍ... QUIEN IBA A DECIR QUE LLEGARÍA UN DÍA...
...EN EL QUE NO SE PODRÍA CONFIAR EN LOS DE UNIFORME AZUL.
¿QUÉ? YO TE HABLO DE LOS SUPERHÉROES.
YA, Y YO
VENGA, VÁMONOS A PROTEGER Y SERVIR... Y LUEGO TE INVITO A UN HELADO
YA, UN HELADO. MUY GRACIOSO, JOHNSON.

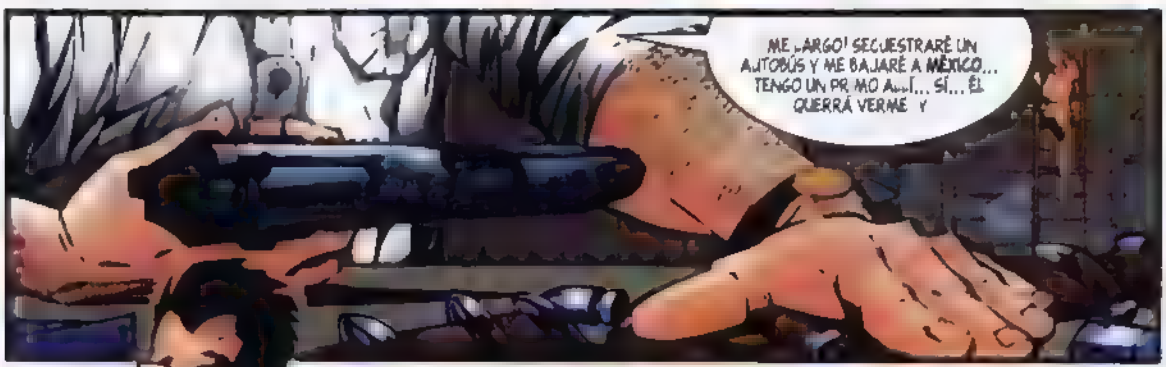
ESTADIO OLÍMPICO
UN LUGAR DONDE LO IMPOSIBLE SUCEDE...
DONDE UN ATLETA DE ALGUNA NACIÓN POBRE PUEDE SER RECONOCIDO COMO EL MEJOR DEL MUNDO
O QUINCE SOLDADOS DE ASALTO FUERTEMENTE ARMADOS PUEDEN SER MASACRADOS...
...POR UN MODESTO JOROBADO
BLANDIENDO TAN SÓLO UNA LLAVE INGLESA.
¡YO NO SÉ NADA DE MASACRE!
¡VAMOS! ¡TUS PERROS ESTÁN MUERTOS! SÓLO QUEDAMOS TÚ Y YO! ¡ACABEMOS ESTO!
¿TAN PRONTO? TENGO MÁS SOLDADOS QUE LANZARTE SI ESO TE HACE FELIZ...
¡AHORA!
MUY BIEN, SI...
...INGRATES, JACQUES. BUM.
¿QUÉ ?!
LO SÉ. A VECES ME IMPRESIONO HASTA YO MISMO.
TAP TAP
¡NO...
ARRGH!
SCHRRPP
¡NO! ESPERA NO PUEDO AYUDARTE A ENCONTRAR A MASACRE! ¡NO ME MATES!
MATA-LO A ÉL Y CÓGEME
¡TRAIDOR!
LO SIENTO, PERO NO ¡OY SÓLO TRAS MASACRE... ME VENDO A ELIMINAR A TODOS LOS FUGADOS.

LA CASA INFERNAL
ASÍ QUE ¡O HAS CONSEGUIDO...
...HAS VENCIDO A MASACRE
¡PUES FELICIDADES! AHORA ERES EL PERRO JEFE. ESPERO QUE TE SIENTAS BAÑADO EN MIEL Y SALSA TÁRTARA...
TRANQUILO EN TRENADOR...
¿Y AHORA QUÉ? ¿¡NOS ELIMINARÁS A MÍ Y A LOS MÍOS PARA LLEVAR LA CASA INFERNAL?!
¿O POR QUÉ NO TE CARGAS A TODOS LOS MERCENARIOS PARA MONOPOLIZAR EL MERCADO?
QUIZÁ.
O QUIZÁ TE SAQUE LOS INTESTINOS POR LAS CUENCAS DE LOS OJOS.
QUIZÁ TE CLAVE UNA BAYONETA EN LAS PIERNAS. O QUIZÁ...
...QUIZÁ ME TOME UNAS VACACIONES
QUIZÁ DESAPAREZCA POR UN TIEMPO Y ACECHE EN LOS SUEÑOS
QUIZÁ.
FWISHH
ME VAYA A DISNEYWORLD
MASACRE HA APRENDIDO SU PRIMERA LECCIÓN, ASÍ QUE VOY A DARLE UN RESPIRO.
VOLVERÉ CUANDO SEA EL MOMENTO DE ENSEÑARLE MÁS VERDADES DE LA VIDA

EL [illegible] DE MAMÁ DE
AL YO
NO SÉ QUÉ DECIR. SIEMPRE PENSÉ QUE ESO DE LA "PRISIONERA DE WADE" ERA UNA BROMA.
BUENO, HAY MÁS COSAS. ESA HISTORIA FUE UNA DE LAS PEORES, PERO HAY OTRAS... QUE MUESTRAN A UN MASACRE MÁS AMABLE.

INCLUYENDO LA DE LA VEZ QUE ME SALVÓ LA VIDA. ¿O CREAS O NO, ESO TAMBIÉN CUENTA.
VERÁS, TODOS TENEMOS MÁS DE UNA FACETA... MÁS DE UNA CARA. HOY TÚ HAS VISTO LA CARA MALA DE WADE.
YO HE VISTO LAS DOS
BUENO... YO ME HE HECHO COSAS DE LAS QUE NO ESTOY MUY ORGULLOSO... ¡UNA VEZ HASTA LE DISPARÉ A ALGUIEN EN DEFENSA PROPIA
UNA HISTORIA QUE NOS MORIMOS DE GANAS DE CONTARNOS ¡ALGUNA VEZ!


¿A QUIÉN QUIERO ENGAÑAR? ¡ME HA METIDO EN UNA CÁMARA DE TORTURAS! ¡ES UN MONSTRUO!


¡ME LARGO! SECUESTRARÉ UN AUTOBÚS Y ME BAJARÉ A MÉXICO... TENGO UN PRIMO A... I... SÍ... ÉL QUERRÁ VERME Y

OH SE ME OLVIDABA... SE FUÉ A LA ESCUELA DE RAMOS
ESTOY PERDIDO ME VA A HACER PICADILLO Y A METERME EN UNA BOLSITA DE TÉ
¡LA VIVA IMAGEN DEL VALOR BAJO PRESIÓN. SÍ SEÑOR

AL ESTO NO ES DE RISA NO IMPORTA QUE TE HAYA LOCALIZADO OTRAS VECES. YO PUEDO HACER QUE DESAPAREZCAMOS
COMADREJA
QUIZÁ LLEVAS DEMASIADO TIEMPO CON ÉL E IMAGINAS QUE TIENE UN LADO BUENO...
PERO NO LO TIENE, Y SI NOS QUEDAMOS, TARDE O TEMPRANO NOS MATARÁ.
PARAREMOS UN MOMENTO EN ¿QUÉ?
ERES UN ENCANTO NO CAMBIES NUNCA PERO YO NO SOY PATTY HEARST
EN ALGUNA PARTE EN EL FONDO DE ESE MONTÓN DE INMUNDICIA LLAMADO WADE HAY UN ALMA BUENA... Y NO ME IRÉ SIN ANTES ENCONTRARLA.
DIOS, LO HE INTENTADO PERO SÓLO SOY UN MORTAL Y ESTO NO DEBERÍA CONSTAR EN MI HISTORIAL KÁRMICO.
BUENO ME VOY... PUEDES QUEDARTE MI CINTA DE BUSTER POINDEXTER
KAK!
UN MOMENTO, HÉROE. PUESTO QUE ME VAS A ABANDONAR A MI SUERTE Y ESO,
...CREO QUE ES JUSTO QUE ME HAGAS UN FAVOR...
CLARO... A MENOS QUE SEA PASTA, PORQUE VOY UN POCO CORTO...
FWEET
...EY, ESTÚPIDO
YA, HAZME UN FAVOR Y PONLO EN EL MISMO SITIO POR QUE TENGO ALGUNAS DEUDAS MUY SUCIAS QUE SALDAR

SÁCALO POR LA MAÑANA Y POR LA NOCHE. DALE UNA CHULETA SI SE ACUERDA DE NO COMERSE TUS ZAPATOS ..
NO LE HAGAS CASO ESO MPR ME CARÁCTER
AH, Y NO SE TE OLVIDE LLEVARLO A QUE LE QUITEN LOS PUNTOS.
QUIZÁ ESTO NO SEA MUY BUENA IDEA, AL.
YA, PERO ES QUE NO QUIERO UNA FUNDA DE ALMOHADA DE PASTOR ALEMÁN, ¿SABES?
MÁNDAME UNA POSTAL SIN REMITE DE VEZ EN CUANDO... PARA SABER QUE ESTÁS BIEN.
CUANDO LAS COSAS CAMBIEN, CUANDO MASACRE SE ABRA PASO HASTA LA LUZ.. QUIZÁ PUEDAS VENIR A VERNOS.
ESTÁS COMPLETAMENTE CHIFLADA, ¿LO SABÍAS?
..
SÍ, PERO SOY UNA CHIFLADA QUE PAGA SUS DEUDAS.
ADIÓS, MUCHACHO.
ADIÓS.. ALFRED.
WHINE
BUENO, CHICO... NOS QUEDAMOS TÚ Y YO SOLOS... DOS LUMBRERAS CONTRA EL MUNDO.
RUFF!
"SÍ, YO TAMBIÉN... PERO ES UNA VIEJA MUY FUERTE. SE LAS APAÑARÁ."

EL AIRE ES VIOLENTO... EVOCATIVO...
ME RECUERDA AL ESPÍRITU QUE VIVÍA EN ESTE CUERPO... EMOCIONES DE LAS QUE ANTAÑO FUE CAPAZ.
DE PRONTO PIENSO QUE, SI AÚN TUVIERA LA CAPACIDAD DE SENTIR ALEGRÍA...
...ÉSTE ME PARECERÍA UN MUY BUEN DÍA.
¿VIENES MUCHO POR AQUÍ, NENE?
ME PREGUNTABA CUÁNDO APARECERÍAS, TIFOIDEA.
HE TARDADO UN POCO EN VOLVER DE IOWA. BONITO ESTADO. DEBERÍAS SAQUEARLO ALGUNA VEZ.
HE OÍDO QUE HAS ZURRADO A MI NOVIO.
NI LA MITAD QUE TÚ, AL PARECER, PERO CREO QUE DI UN ESPECTÁCULO DIGNO... SIENTO QUE TE LO PERDIERAS.
NO LO SIENTAS. TUVIMOS LO NUESTRO EN IOWA.
TIFOIDEA SE LA JUGÓ A MASACRE A SU MANERA EN LOS Nos 13 Y 14.
LO SÉ. FELICIDADES. MACHACAR A WILSON ES GENIAL, ¿VERDAD?
UN SUBIDÓN. NADA ME GUSTA MÁS QUE PONER A UN "HÉROE" EN SU SITIO.
ALGÚN DÍA SE LEVANTARÁ Y TENDREMOS QUE VOLVER A HUNDIRLO.
¿QUÉ HARÁS TÚ AHORA, MARY?
LO NORMAL... EL CAOS, JUGAR CON CHICOS TONTOS... ¿Y TÚ?
ACECHAR Y APRENDER. YA SABES CUÁNTO VALORO LA AUTOSUPERACIÓN.
ADIÓS, MACIZO.
ADIÓS, MARY.

PARQUE GOLDEN GATE, DONDE ENCONTRAMOS A UN SUPUESTO VAGABUNDO CON SUS PLANES...
BUEN TRABAJO, TÍO...
EN SERIO, SI DIJERA QUE ESTOY ORGULLOSO ME QUEDARÍA CORTO.
¿ASÍ, CÓMO ESPERAS SALVAR EL MUNDO?
DEJÁNDOTE ENGATUSAR POR CUALQUIER PELANDUSCA... ¡Y LO DEL ALBINO, TÍO! MEJOR ME CALLO...
CUANDO VI QUE TODO CONFLUÍA... TUVE QUE DEJAR QUE LA NATURALEZA SIGUIERA SU CURSO...
...Y ARROLLARA TU POBRE TRASERO.
HOY HAS APRENDIDO UNA LECCIÓN. AHORA SABES QUE NO PUEDES APUNTARTE A LOS SUEÑOS DE OTRO.
ALUCINO.
ERES TAN INÚTIL, TÍO, QUE CASI ME AVERGÜENZA ADMITIR QUE TE CONOZCO.
GERRY SE REFIERE A LOS ACONTECIMIENTOS DEL NÚMERO ANTERIOR.
EL CAMINO DE LA REDENCIÓN TIENES QUE RECORRERLO POR TU PROPIO PIE.
SUERTE. TE ESTARÉ OBSERVANDO.

GEEAAAAH
...
...
VAYA... HA SIDO PRODUCTIVO.
...
...SOY UN CRETINO DE TOMO Y LOMO.

CREÍ QUE LAS COSAS IBAN BIEN, PERO SE ME ESCAPARON... OTRA VEZ...
NO SÉ CÓMO, PERO ME PARECE QUE HE FASTIDIADO ALGO BUENO.

HAGA LO QUE HAGA, SIEMPRE ACABO AQUÍ, EN EL CULO DE LA VIDA.
QUÉ DESASTRE...
SÍ... ES BASTANTE PATÉTICO. EN CUANTO TERMINES DE FUSTIGARTE NOS VAMOS...

OH, POR AMOR DE LED ZEPPELIN...

¿NO HAS VISTO LA PALIZA QUE ME HAN DADO?
OBVIAMENTE, NO SOY TU HOMBRE DEL DESTINO.
SÍ, HA SIDO UN MOMENTO GLORIOSO...
...PERO LA VIDA SIGUE. SI TIENES MEDIA NEURONA, VERÁS QUE TODO FINAL ES UN PRINCIPIO. ¿POR QUÉ NO VIENES CONMIGO...?
¿...Y TE PRESENTO EL RESTO DE TU VIDA?
PRÓXIMO MES:
¡EL PRIMER DÍA DEL PRINCIPIO DE LA VIDA DE MASACRE!